

ECONOMIE CIRCULAIRE ET BUSINESS MODEL INNOVANT



FICHE PROF

#DECOUVRIRSESTALENTS

DATE DE L'ATELIER :

DURÉE DE L'ATELIER
2 HEURES (2 X 50 MIN)

MATÉRIEL

Le local disposera de chaises et tables amovibles de manière à diviser la classe en 3 sous groupes au cours de l'atelier

Autres :

- *Un vidéo projecteur*
- *Craies et marqueurs*



OBJECTIFS

- *Comprendre les notions d'économie linéaire et d'économie circulaire à travers l'exemple de la production textile (jeans)*
- *Comprendre la notion d'entreprenariat durable à travers l'étude de différents Business Model Innovants bruxellois*
- *Découvrir les grands principes liés à l'économie circulaire*
- *Motiver la créativité des élèves en les encourageant à réfléchir à des alternatives concrètes aux chaînes de production traditionnelles*
- *S'approprier les notions-clés qui permettent de penser à un Business Model en économie circulaire.*



Préparation de la salle

Nous vous proposons de créer une ambiance d'échange :

- Former un cercle avec les chaises
- Mettre les bancs sur les côtés de la salle

Etapas-clés de l'atelier

- Pose du cadre, avec les élèves
- Présentation interactive de la notion de développement durable (3 dimensions)
- « Life Cycle Game » : présentation des notions d'économie linéaire et circulaire à travers l'exemple de la production textile
- Présentation d'entreprises bruxelloises innovantes et durables autour d'une question : "quels sont les modèles de mise en pratique de l'économie circulaire ?"

Votre présence pendant l'atelier

Nous vous proposons de participer comme si vous étiez un.e élève et d'être co-garant.e du cadre qui sera posé par l'animateur-trice en début de séance.

Voici quelques exemples de réponses pour guider vos élèves dans leur fiche s'ils bloquent

Qu'est-ce qui t'a étonné à propos du processus de production d'un jeans ?

Exemples :

- le volume des ressources consommées pour chaque jeans produit (eau, énergie, etc)
- la production est internationalisée afin de réduire les coûts directs, mais le transport entre les différentes étapes de production n'est pas écologique
- les vêtements ne sont que très peu recyclés et sont, en général, portés très peu de temps.

Comment pourrait-on appliquer les principes de l'économie circulaire au cycle de production d'un jeans ? Quelles idées as-tu envie de proposer ?

Exemples :

- trouver des matières premières alternatives, moins consommatrices de ressources
- penser local et à des cycles de production plus proches des consommateurs
- miser sur une production de haute qualité pour que le produit final ne soit pas jeté
- penser à des manières de recycler ou à donner une seconde vie à l'habillement.

Voici quelques exemples de réponses pour guider vos élèves dans leur fiche s'ils bloquent (suite)

Une question que tu te poses encore

Exemples :

- est-ce que les principes de l'économie circulaire sont vraiment applicables à tous les secteurs économiques ?
- est-ce qu'une main d'œuvre qualifiée existe encore en Europe pour 'penser local' et relocaliser certaines productions ?

Quelles compétences/ connaissances penses-tu pouvoir reporter dans ta "Bilan" ?

exemple : esprit critique (voir fiche 'Compétences')

Après l'animation

- Accompagner les élèves afin qu'ils remplissent leur fiche au niveau des **compétences, talents, qualités** qu'ils pourront mettre au service de leurs projets personnels
- **Groupe One** propose une visite dans l'entreprise **PermaFungi**, dans le cadre du projet **Boost Your Talent**. Cette visite est très complémentaire de l'animation « **Economie circulaire et Business Model Innovant** » dans la mesure où elle présente les caractéristiques d'une entreprise circulaire en action.

Outils pour aller plus loin

vidéo de présentation de PermaFungi)

- <https://www.youtube.com/watch?v=RmDzblwrl9o>

vidéo de la fondation MacArthur sur les bases de l'économie circulaire

- <https://www.youtube.com/watch?v=zCRKvDyyHml>

Contact :

Carine Hauret chargée de projet Boost Your Talent chez Groupe One :

- carine.hauret@groupeone.be

